

Jens Pecho CV

- 1998-2003** Studium Soziologie an der Johann Wolfgang Goethe-Universität in Frankfurt am Main
2003-2009 Tätig als freischaffender Schauspieler und Texter
2006-2012 Studium Kunst an der Kunsthochschule für Medien in Köln
bei Marcel Odenbach, Mischa Kuball, Matthias Müller und Johannes Wohnseifer
2009-2012 Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes
2010-2011 Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Städelschule in Frankfurt am Main
bei Willem de Rooij
2012 Abschluss an der Kunsthochschule für Medien in Köln
2014-2016 Stipendiat der Karl Schmidt-Rottluff Stiftung

Ausstellungen / Screenings

- 2009** *Subjektive Projektionen*, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld [**Solo**]
EMAF / Bilderschlachten - 2000 Jahre Nachrichten aus dem Krieg, Kunsthalle Osnabrück
Interventionen, Videonale 12, Kunstmuseum Bonn
El Dorado - Über das Versprechen der Menschenrechte, Kunsthalle Nürnberg
Embedded Realities, Der Kunstraum, Düsseldorf
Uppsala Filmfestival, Uppsala
Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen
- 2010** *Ideenbilder*, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
Echoraum, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Enovos Kunstpreis, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
ON/OFF, Maximialansforum, München
Mother, Schaufenster Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main [**Solo**]
KONSENS, Generali Holding, Köln
Donaufestival, Krems, Österreich
- 2011** *carte blanche*, Schloß Balmoral, Bad Ems
Spiridon-Neven-DuMont-Preis, Studio DuMont, Köln [**Solo**]
Second Lifes: Jeux masqués et autres Je, Casino Luxembourg
Xcèntric Filmfestival, Barcelona
Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen
- 2012** *Einige Parallelen*, Artothek Köln & Temporary Gallery Cologne
New Talents Biennale, Köln
Neuankäufe - Kunst aus NRW, Museum Korneli-Münster, Aachen
Großer Hans Purrmannpreis, Städtische Galerie Speyer

- 2013** *Dead and Dead end*, Simultanhalle, Köln [**Solo**]
Rosebud, Chistuskirche & Galerie Teapot, Köln
Emscherkunst.2013 „VIDEO:MUSIK“, Oberhausen
Corners of Shutters, Suburban Videolounge, Rotterdam
RHIZOMÉE, Generali Holding, Köln
- 2014** *Looking at the Big Sky*, Goethe Institut Montréal, Colombo, Lyon, Toronto, Beijing, Chicago, Barcelona, Ankara, Trebinje, Phnom Penh, Dhaka, Jakarta, Chennai, Tbilisi
Open House, Uferhallen, Berlin
Nothing, Kunstdepot, Göschenen, Schweiz
- 2015** *Temporary Relocation*, Herzliya Museum of Contemporary Art, Israel
Looking at the Big Sky, Goethe Institut Ljubljana, Seoul, Manila, Belgrade, Warsaw, Kiev
Statistisches Bundesamt, Fachserie 12, Reihe 4 / Andrea, The Tip, Frankfurt am Main [**Solo**]
+25 Carte Blanche, Landesvertretung NRW, Brüssel
- 2016** *Eine Kunst, die Ja sagt*, Kunsthaus Rhenania, Köln [**Solo**]
Ornament and Obsession, Kai10 Arthena Foundation & Goethe Institut Paris
KUMSITZ, Kunst im Tunnel, Düsseldorf
Karl Schmidt-Rottluff Stipendium - Die Ausstellung, Kunsthalle Düsseldorf
Transmission 3, SFSEX, Essen
- 2017** *Ornament and Obsession II*, Kai10 Arthena Foundation & Goethe Institut Paris
Aborted Tattoo (1996), Tattoo (2016), TENTACLES, Bangkok [**Solo**]
FAR OFF, Werft 5, Köln
Every Cult its Castle, Sammlung Philara in der Spinnerei, Leipzig
Neue Editionen, The Tip, Frankfurt am Main
VideoSnack, El Museo de Los Sures, Brooklyn, New York
- 2018** *Sammlung mit losen Enden 03: 21. Jahrhundert*, Kunsthaus NRW, Kornelimünster
Clean Cube, Kulturtankstelle, Linz, Austria
Bangkok Biennale, The Tip and TENTACLES, Bangkok, Thailand
Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen

Auszeichnungen / Stipendien

- 2008** oltre i murales - Reisestipendium, San Sperate, Italien
- 2009-2012** Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
- 2011** Spiridon-Neven-DuMont-Preis (Absolventenpreis)
Förderpreis des Landes Nordrhein Westfalen für Medienkunst
- 2012** Bronner Residency, Tel Aviv, Stipendium der Kunststiftung NRW
- 2013** Ausstellungsförderung der SK-Stiftung Kultur
Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds, Bonn
- 2014** Atelierstipendium, Kunstdepot, Göschenen, Schweiz
- 2014-2016** Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, Berlin